אהרונה ישראל גאה להציג בבכורה:

מדריך למתעמל  
יצירה בין תנועה למילה

מופע שמתחקה אחר שיעוריו של   
המורה המיתולוגי לחינוך גופני צבי נשרי  
  
13 באוגוסט בתיאטרון הבית  
בתל אביב

טיזר

<https://www.youtube.com/watch?v=jtYcWPdjcQk>

היצירה ׳מדריך למתעמל׳ של הכוריאוגרפית והיוצרת הבינתחומית אהרונה ישראלתעלה בבכורה ב-13 באוגוסט בתיאטרון הבית בתל אביב.  
**׳מדריך למתעמל׳** חוזרת בזמן לרגע בו החלה להיווצר בארץ תרבות של חינוך גופני בעברית ומתחקה אחר השיעורים שהעביר המורה המיתולוגי צבי נשרי, בגימנסיה הרצליה בת״א, החל מ-1907 ולראשונה בארץ בעברית. מחול המבוסס על מחקר ארכיוני היסטורי ומלווה בטקסט, המשקף בהומור אירוני את מערכת היחסים בין תנועה למילה, וחושף את המטען התרבותי הקיים ביחס אל הגוף מימי ראשית הקמת המדינה.  
המופע מציף את המתח העומד ביסוד הישראליות בין הסובייקט לבין הסדר הקיים, ובין ציות לאי-ציות.

״הרקע הגופני הראשוני שלי מהילדות מגיע מספורט (ריצה, שחייה) ואל המחול הגעתי מאוחר יותר. אלו חוויות התנועה העוצמתיות אשר רשומות אצלי בגוף בבהירות ואולי מסיבה זו מוטיבים ונושאים מספורט והתעמלות חוזרים ומופיעים בחלק מיצירותיי״ (למשל ׳לבירינת׳ 2011 ומרתון שהוצג בפסטיבל עכו 2012) אומרת אהרונה ומוסיפה" המחקר למופע הנוכחי מבוסס על מחקר שקיימתי עבור עבודת וידאו המציגה בימים אלו בתערוכת האמנים השנתית במוזיאון ׳בית העיר׳ תל אביב-יפו. העניין שלי בנושא הוביל אותי להמשיך להעמיק ולפתח חומרים למופע בימתי באופן עצמאי."

אהרונה ישראל כוריאוגרפית, יוצרת בינתחומית, פרפורמרית. פעילה כיוצרת עצמאית משנת 2003. חברה בעמותת הכוריאוגרפים. העלתה יצירות מקוריות על במות שונות ופסטיבלים שונים ברחבי אירופה, צפון אמריקה ובישראל ביניהם:פסטיבל ׳Tufa׳ טרייר גרמניה, פסטיבל ‘Theatromania’,ביטום פולין, ׳und -Musik dischëJu Theaterwoche׳ דרזדן גרמניה, פסטיבל ׳Colordans׳ אמסטרדם הולנד, בקנדה: פסטיבל ,‘Chutzpah’! בונקובר, פסטיבל Summerworks 'ופסטיבל Progress בטורונטו, Center Mai מונטריאול, פסטיבל Ludi ברוסיה. בארץ הציגה בסוזן דלל, צוותא ת"א, תיאטרון תמונע, פסטיבל עכו, פסטיבל מחול שלם,פסטיבל בת ים, אינטימדאנס ועוד. בוגרת המחלקה לאדריכלות בבצלאל )1999 Arch.B).  השתלמות בתנועה מחול ופרפורמנס באקדמיה ע"ש רובין בירושלים (1998-1998) ובביה״ס EDDC בארנהיים הולנד (2001-2002).  
לימודים לתואר שני בתיאטרון באוניברסיטת ת״א, מסלול שחקן-חוקר-יוצר (2017-2020).  
כשמונה שנות חיים ויצירה בהולנד בים השנים 2001-2008.

**כוריאוגרפיה:** **אהרונה ישראל**, **פרפורמרים:** **אופיר קונש, אריאלה בן דב, גילי גבע, אהרונה ישראל**  
**תלבושות:** **מלני לומברד**, **ניהול חזרות:** **חני בן טוב**, **ז׳אנר:** מחול בשילוב פרפורמנס וטקסט.  
  
אורך המופע כ-50 דקות.  
  
העבודה בתמיכת משרד התרבות, עמותת הכוריאוגרפים, מוזיאון ׳בית העיר׳, עירית תל אביב-יפו .

מדריך למתעמל

יום שלישי, 13 באוגוסט בשעה:20:30  
 בתיאטרון הבית, רחוב נועם 5 , תל אביב  
מחיר כרטיס: 85 ₪   
לינק למכירה :[**https://www.habait-theatre.org.il/he/913**](https://www.habait-theatre.org.il/he/913)

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
קרנית בסון יחסי ציבור 0524299441**